Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа посёлка Ярославка»

Ярославского муниципального района

Утверждено

Директор

Н. А. Петрушова

Приказ №183 от 01.09.2023г

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

# 1 КЛАСС

**(ВАРИАНТ 8.1)**

Учитель: Филиппова Д. Р.

2023 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 1 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

**Программа курса «Изобразительное искусство» рассчитана на 33 часа в год, 1 час в неделю.**

Используется учебник общеобразовательных начальных классов массовой школы -

В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение». 2018 г.

**Целью** данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

З**адачи:**

- формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);

- формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки; обучать изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;

- развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.

- знакомить учащихся с отдельными произведениями декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать эмоционально – эстетическое отношение к ним;

- развивать речь обучающихся и обогащать словарный запас за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т. д.);

- обогащать, уточнять и закреплять представления о предметах и явлениях окружающего мира;

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности, эстетические чувства и понимание красоты окружающего мира.

**Содержание учебного предмета.**

**Подготовительные упражнения.**

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квад­рат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоуголь­ник, треугольник), различать круг и овал.

**Декоративное рисование.**

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

**Рисование с натуры.**

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

**Рисование на темы.**

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

**Беседы об изобразительном искусстве.**  Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

**Требования к результатам освоения учебного материала**

**«Изобразительное искусство» в 1 классе**

**Личностные результаты:**

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты);

- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки);

- проявлять интерес к изобразительному искусству;

- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески;

- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру.

**Регулятивные БУД:**

- учить понимать учебную задачу;

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;

- определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;

- использовать в своей деятельности простейшие инструменты;

- проверять работу, сверяясь с образцом.

**Познавательные БУД:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя;

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

- уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;

- формировать приемы работы различными графическими материалами;

- наблюдать за природой и природными явлениями;

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости.

**Коммуникативные БУД:**

- участвовать в обсуждении содержания художественных произведений;

- выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой);

- оформлять свои мысли в устной речи;

- соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

- слушать и понимать речь других;

- уметь работать в паре;

- уметь отвечать на вопросы различного характера.

**Предметные результаты**

**Минимально достижимый уровень:**

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- пользование материалами для рисования, знание названий предметов, подлежащих рисованию;

- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;

- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискосок);

- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

**Достаточный уровень:**

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);

- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;

- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

- ориентироваться на плоскости листа бумаги;

- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискосок);

- различать и называть цвета;

- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

-узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

**Календарно тематическое планирование по ИЗО 1 кл.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | |
| План. | Факт. |
| 1 | Радуга. | 1 |  |  |
| 2 | Квадрат, круг (по трафарету). | 1 |  |  |
| 3 | Прямоугольник, треугольник. | 1 |  |  |
| 4 | Прямоугольник, круг. | 1 |  |  |
| 5 | Рисование по клеткам линий (с образца). | 1 |  |  |
| 6 | Рисование узора в полосе. | 1 |  |  |
| 7 | Узоры из кругов и квадратов. | 1 |  |  |
| 8 | Рисование по опорным точкам. | 1 |  |  |
| 9 | Рисование квадрата по опорным точкам. Деление его на части. | 1 |  |  |
| 10 | Салфетка прямоугольной формы. | 1 |  |  |
| 11 | Рисование орнамента по образцу. | 1 |  |  |
| 12 | Рисование по замыслу «Что бывает круглое». Рисование бус. | 1 |  |  |
| 13 | Рисование праздничных флажков. | 1 |  |  |
| 14 | Узор из веточек ели. | 1 |  |  |
| 15 | Рисование веточки ели с игрушками. | 1 |  |  |
| 16 | Рисование шапки и шарфа. | 1 |  |  |
| 17 | Рисование снеговика. | 1 |  |  |
| 18 | Рисование светофора. | 1 |  |  |
| 19 | Рисование узора в полосе из геометрических фигур. | 1 |  |  |
| 20 | Связка воздушных шаров. | 1 |  |  |
| 21 | Узор в полосе для закладки. | 1 |  |  |
| 22 | Рисование открытки к 8 марта. | 1 |  |  |
| 23 | Рисование игрушки – кораблика. | 1 |  |  |
| 24 | Башенка из строительного конструктора. | 1 |  |  |
| 25 | Иллюстрация к сказке «Колобок». | 1 |  |  |
| 26 | Узор в круге. | 1 |  |  |
| 27 | Носовой платок. | 1 |  |  |
| 28 | Спутник в космосе. | 1 |  |  |
| 29 | Узор из треугольников. | 1 |  |  |
| 30 | Праздничный флажок. | 1 |  |  |
| 31 | Узор для полотенца. | 1 |  |  |
| 32 | Узор из растительных форм. | 1 |  |  |
| 33 | Рисование на тему «Наступило лето». | 1 |  |  |