**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» 9 класс**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

**1)** владение всеми видами речевой деятельности:

**Аудирование и чтение:**

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**говорение и письмо:**

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2)** применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

**3)** коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного курса «Русский язык» в 9 классе**

**Русский литературный язык**

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.

Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка.

Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.

Виды лингвистических словарей (обобщение).

Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура. Поведения человека.

\*Понятие экологии языка.

**Повторение изученного в 5 – 8 классах**

Основные единицы языка: звук (\*фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

**Текстоведение**

Текст и его признаки (обобщение)

Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические связи предложений в тексте (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные.

\*Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление).

Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю.

Основные требования к публичному выступлению.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое)

Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста сочинения и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

**Синтаксис и пунктуация**

***Сложное предложение***

***Сложное предложение как единица синтаксиса***

Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

***Сложносочиненные предложения***

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

\*Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы и, также, тоже, да); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы либо, или, то ... то, не то ... не то).

***Сложноподчиненные предложения***

Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях.

Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т. п.).

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).

\*Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений в современной лингвистике.

\*Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-определительными.

Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.

Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения.

***Бессоюзные сложные предложения***

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1)со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

***Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи***

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

\*Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

***Синтаксические конструкции с чужой речью***

Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (говорить о тебе), 4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей). Прямая и косвенная речь.

\*Несобственно-прямая речь

Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (по словам ... , как писал ... ). Основные требования к цитированию.

**Повторение изученного в 5-9 классах**

|  |
| --- |
| **Календарно – тематическое планирование****Тема 1. Русский литературный язык (4 ч)** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 1. |  |  | Понятие о русском литературном языке | Вводный урок |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  | Виды норм русского литературного языка  | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  | **Р/Р** Культура речи как раздел лингвистики. Нормы русского литературного языка | Урок развития речи |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  | **Р/Р**Сочинение-миниатюра на лингвистическую тему | Урок развития речи |  |  |  |  |  | \* |  |
| **Тема 2. Повторение изученного в 5 – 8 классах (13ч)** | *Временной период* |  |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 5. |  |  | Фонетика, словообразование, лексика | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  | Грамматика. Части речи в русском языка | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  | Глагол и глагольные формы | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  | \* |  |  |
| 8. |  |  | Основные единицы синтаксиса | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  | Орфография.Правописание морфем  | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  | Пунктуация осложнённого и сложного предложения | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  | Обобщающе-повторительный урок | Повторительно-обобщающий | Упр 142, 139 |  |  | \* |  |  |  |
| 14. |  |  | **Контрольная работа №1** по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах».  | Урок контроля  | По карточке | \* |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  | Анализ ошибок в контрольных работах | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  | **Р/Р**Основные способы сжатия исходного текста Обучающее сжатое изложение (по упр. 115) | Урок развития речи  | Т.1, Вар 3Т.2 В.4 |  |  |  |  |  | \* |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Тема 3. Текстоведение (10 часов)** | *Временной период* |  |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 18. |  |  | **Р/Р** Текст и его признаки | Урок развития речи | Пар 6 учить, упр 148, 149 |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  | **Р/Р** Основные средства связи предложений в тексте | Урок развития речи |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  | **Р/Р Сжатое изложение** (по упр. 127) | Урок развития речи  |  |  |  |  |  |  | \* |
| 21. |  |  | Р/Р Работа над ошибками в изложении | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. |  |  | **Р/Р** Рассуждение как тип речи | Урок развития речи |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. |  |  | **Р/Р** Рецензия как речевой жанр | Урок развития речи |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. |  |  | **Р/Р** Публичная речь | Урок развития речи |  |  |  |  | \* |  |  |
| 25. |  |  | Р/Р Контрольное изложениес творческим заданием  | Урок развития речи |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. |  |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий | \* |  |  |  |  |  |  |
| 27. |  |  | Повторим орфографию! Правописание *не* с разными частями речи | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| **Тема 4. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (49 часов)** | *Временной период* |  |
| ***Сложное предложение как единица синтаксиса (3)*** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 28. |  |  | Cложное предложение как единица синтаксиса | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. |  |  | Типы сложных предложений и средства связи между частями | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  | **Р/Р** Устное высказывание на лингвистическую тему | Урок развития речи |  |  |  |  | \* |  |  |
| ***Сложносочинённое предложение (9)*** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 31. |  |  | Понятие о сложносочинённом предложении | Комбинированный |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. |  |  | Знаки препинания в сложносочинённом предложении | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. |  |  |  |  |  | \* |  |  |  |
| 34. |  |  | Виды сложносочинённых предложений | Комбинированный |  |  |  |  |  |  |  |
| 35. |  |  | **Р/Р Сжатое изложение**(по упр. 198) | Урок развития речи  |  |  |  |  |  |  | \* |
| 36. |  |  | Анализ ошибок, допущенных в изложении | Повторительно-обобщающий  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37. |  |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий | \* |  |  |  |  |  |  |
| 38. |  |  | Повторим орфографию! Правописание *н* и *нн*в | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 39. |  |  | **Административная контрольная работа №2** по теме: «Сложносочинённое предложение» | Урок контроля  |  | \* |  |  |  |  |  |
| ***Сложноподчинённое предложение (20)*** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 40. |  |  | Понятие о сложноподчинённом предложении | Комбинированный |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 |  |  | Виды сложноподчинённых предложений | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 42. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 43. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными  | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 44. |  |  | **Р/Р Сочинение на лингвистическую тему** | Урок развития речи  |  |  |  |  |  | \* |  |
| 45. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными Сложноподчинённые предложения с придаточным места | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 46. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным времени | Комбинированный |  |  |  |  | \* |  |  |
| 47. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 48. |  |  | **Р/Р Подготовка к домашнему сочинению** «Два портрета» (упражнение 304)  | Урок развития речи  |  |  |  |  |  | \* |  |
| 49. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия, меры и степени | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 50. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным цели и условия | Комбинированный |  |  |  | \* |  |  |  |
| 51. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 52. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 53. |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточнымприсоединительным | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 54. |  |  | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 55. |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |
| 56. |  |  | Урок-практикум «Повторим орфографию и пунктуацию!» | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 57. |  |  | **Контрольная работа №3** по теме: «Сложноподчинённое предложение»  | Контрольный |  | \* |  |  |  |  |  |
| 58. |  |  | Анализ контрольной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59. |  |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Бессоюзное сложное предложение (9)*** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 60. |  |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 61. |  |  | Виды бессоюзных сложных предложений | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 62. |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |
| 63. |  |  | **Р/Р Сжатое изложение** | Урок развития речи  |  |  |  |  |  |  | \* |
| 64. |  |  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | Применение полученных знаний |  |  |  | \* |  |  |  |
| 65. |  |  | Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 66. |  |  | Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Применение полученных знаний |  |  |  |  | \* |  |  |
| 67. |  |  | Урок-практикум «Повторим орфографию и пунктуацию!» | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 68. |  |  | **Контрольная работа №4** по теме: «Бессоюзное сложное предложение» | Контрольный  |  | \* |  |  |  |  |  |
| ***Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (8)*** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 69. |  |  | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи  | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 70. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71. |  |  | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 72. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 73. |  |  | Период как особая форма организации сложных предложений | Применение полученных знаний |  |  |  | \* |  |  |  |
| 74. |  |  | Культура речи.Правильное употребление в речи сложных предложений | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 75. |  |  | **Р/Р Сочинение на лингвистическую тему** | Урок развития речи  |  |  |  |  |  | \* |  |
| 76. |  |  | **Контрольная работа №5** по теме: «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи»  | Урок контроля |  | \* |  |  |  |  |  |
| **Синтаксические конструкции с чужой речью (8)** |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 77. |  |  | Способы передачи чужой речи | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 78. |  |  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 79. |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |
| 80. |  |  | Цитаты и способы цитирования | Формирование новых знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 81. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 82. |  |  | **Р/РКлассное сочинение** «Два портрета»  | Урок развития речи  |  |  |  |  |  | \* |  |
| 83. |  |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 84. |  |  | Урок-практикум «Повторим орфографию и пунктуацию!» | Повторительно-обобщающий |  |  |  | \* |  |  |  |
| **Тема 5. Повторение изученного(17 часов)** | *Временной период* |  |
| № урока | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Виды контроля |
| СР | КР | Д | Т | З | С | И |
| 85. |  |  | Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика» | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 86. |  |  | Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис» | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 87. |  |  |  |  |  | \* |  |  |  |
| 88. |  |  | Повторение по теме «Культура речи» | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 89. |  |  | **Р/Р Сжатое изложение** | Урок развития речи  |  |  |  |  |  |  | \* |
| 90. |  |  | Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация» | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 91. |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |
| 92. |  |  | Повторительно-обобщающий урок по теме «Правописание: орфография и пунктуация» | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 93. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 94. |  |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  | \* |  |  |
| 95. |  |  | Повторение по разделам курса 9 класса | Применение полученных знаний |  |  |  |  |  |  |  |
| 96. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 97-98 |  |  | **Итоговая контрольная работа** за курс 9 класса | Контрольный |  | \* |  |  |  |  |  |
| 99. |  |  | Анализ контрольной работы  | Повторительно-обобщающий |  |  |  |  |  |  |  |
| 100-102 |  |  | Анализ изученного в 9 классе |  |  |  |  |  |  |  |  |