1. **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/

Для реализации данного планирования был выбран учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова "Технология. Ручной труд", Москва "Просвещение"/

*Цель образовательно-коррекционной работы* с учетом специфики предмета «Ручной труд»-создание условий для овладенияобучающимися элементарными приѐмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками; развитие у детей самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности; формирование у школьников первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.

Для достижения данной цели предусматривается решение следующих *задач*:

* воспитание у обучающихся положительных качеств личности;
* формирование у детей знаний о различных материалах и развитие у детей умений выбирать способы обработки материалов в зависимости от их свойств;
* коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учѐтом их возрастных особенностей;
* формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

* процессе трудового обучения осуществляется коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

На уроках ручного труда предусмотрено решение учебно-воспитательных задач. Это происходит в ходе практической деятельности учащихся, в связи с изготовлением детьми изделий доступной для них сложности и понятного им назначения. К каждой теме программы предлагается примерный перечень изделий. Мотивацией учителя при выборе объектов работы являются интересы учащихся, местные особенности, но при этом предусматривается: конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

* 1. **Общая характеристика учебного предмета**
* рабочей программе нашѐл отражение объѐм познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, пластилина, природных материалов, ниток, проволоке; о группах инструментов, правилах обращения с ними; санитарно – гигиенических требованиях к работе с разными материалами. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребѐнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приѐмами обработки данных поделочных материалов. Учащиеся получают сведения о

бумаге, которая занимает на уроках ручного труда в 1-4 классах ведущее место. Дети знакомятся с широко доступным пластическим материалом – пластилином, узнают необходимые сведения об этом материале.

* + 1-4 классах предусмотрены комбинированные работы, которые выполняются обучающимися из различных природных материалов (шишек, веточек, плодов) и пластилина для соединения деталей и лепки отдельных элементов. Выполняются также работы по плоскостному моделированию из проволоки, объѐмные поделки. Учащиеся знакомятся с видами плетения и витьѐм шнура из ниток. В ходе ознакомления с нитками объясняются условия их хранения.

Вся работа на уроках в 1-4 классах носит целенаправленный характер, способствует развитию у учащихся самостоятельности при выполнении ими трудовых заданий.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Учебный материал в программе отобран

* систематизирован с учѐтом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Содержание ручного труда как учебного предмета в 1-4 классах включает следующие разделы:

* работа с пластилином;
* комбинированные работы;
* работа с бумагой;
* работа с нитками;
* работа с проволокой.

1. **Описание места учебного предмета**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология»обязательной части учебного плана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на начальном этапе обучения.

* соответствии с планом АООП МБОУ «СОШ №17» программа рассчитана: в 3 классе на 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебные недели).

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа ориентирована на достижение учащимися 1-4 классов базовых учебных действий.

1. *Личностные учебные действия* Учащиеся должны демонстрировать:

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нѐм, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому еѐ восприятию;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорѐнностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

1. *Предметные результаты* Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); - знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; - составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и

графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с

ними в процессе изготовления изделия;

* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

1. **Содержание учебного предмета**

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина ― строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным*, *пластическим,* *комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги(бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,

впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы

* бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: ***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги.Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***.Инструменты для резания бумаги.Правила обращения с ножницами.Правила работы ножницами.Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***.Разрывание бумаги по линии сгиба.Отрывание мелких кусочков от листа бумаги(бумажная мозаика).Обрывание поконтуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги***(оригами).Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла наугол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях.Сминание пальцами и скатывание владонях бумаги(плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей;на основе геометрических тел(цилиндра,конуса),изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное»,

«сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку(плоские игрушки,кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды,фигурки человечком,цветы).

***Шитье***.Инструменты для швейных работ.Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***.Что делают из ниток.Приемы вышивания:вышивка«прямой строчкой»,вышивка прямой строчкой«в два приема», «вышивкастежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). ***Раскрой деталей из ткани***.Понятие«лекало».Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***.Завязывание узелка на нитке.Соединение деталей,выкроенных из ткани,прямой строчкой,строчкой«косыми стежками и строчкойпетлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество***.Как ткут ткани.Виды переплетений ткани(редкие,плотные переплетения).Процесс ткачества(основа,уток,челнок,полотняноепереплетение).

***Скручивание ткани***.Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***.Аппликация на ткани.Работа с тесьмой.Применение тесьмы.Виды тесьмы(простая,кружевная,сорнаментом).

***Ремонт одежды***.Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц,вешалок,карманом и т.д.).Пришивание пуговиц(с двумя и четырьмясквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка

древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесныхзаготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства

металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой***.Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание»,«разрывание», «разрезание».

**Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая,

тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки,

пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага,

ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество** |
|  |  | **часов** |
|  | **Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда** | **1** |
| 1 | Материалы. Инструменты. Что ты знаешь об этих инструментах? | 1 |
|  | **Работа с природными материалами** | **2** |
| 2 | Виды природных материалов. Виды работ с природными материалами. | 1 |
|  | Изготовление аппликации из засушенных листьев |  |
| 3 | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **3** |
| 4 | Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. Приѐмы работы с бумагой и картоном | 1 |
| 5 | Изготовление аппликации из обрывной бумаги | 1 |
| 6 | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 |
|  | **Работа с проволокой** | **2** |
| 7 | Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Приѐмы работы с проволокой | 1 |
| 8 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки | 1 |
|  | **Работа с древесиной** | **3** |
| 9 | Изделия из древесины. Дерево и древесина | 1 |
| 10 | Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями | 1 |
| 11 | Изготовление колышка для растений. Технология изготовления опорного колышка | 1 |
|  | **Работа с природными материалами** | **2** |
| 12 | Изготовление объѐмных изделий из природных материалов. Приѐмы работы с пластилином | 1 |
| 13 | Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы | 1 |
|  | **Работа с металлоконструктором** | **1** |
| 14 | Изделия из металлоконструктора. Соединение планок винтом итгайкой. Сборка из планок квадрата. | 1 |
|  | **Работа с проволокой** | **1** |
| 15 | Изготовление из проволоки букв. Технология букв О, Л, С, В | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **5** |
| 16 | Приѐмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). | 1 |
|  | Технология изготовления складной гирлянды из цветной бумаги |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17 | Изготовление цепочки из бумажных колец. Технология изготовления цепочки из бумаги. Сборка цепочки | 1 |
| 18 | Изготовление плоской карнавальной полумаски. Технология изготовления полумаски | 1 |
| 19 | Карнавальные головные уборы. Технология изготовления каркасной шапочки | 1 |
| 20 | Изготовление кокошника. Изготовление шлема | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **1** |
| 21 | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. | 1 |
|  | Технология изготовления складной доски для игры |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **3** |
| 22 | Применение ниток. Завязывание узелка на нитке | 1 |
| 23 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. | 1 |
|  | Технология сшивания двух кругов, выкроенных из ткани |  |
| 24 | Строчка косыми стежками. Изготовление закладки из фотоплѐнки. Технология изготовления закладки | 1 |
|  | **Работа с древесиной** | **1** |
| 25 | Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок. | 1 |
|  | Технология изготовления аппликации из древесных опилок |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **2** |
| 26 | Ткань. Виды работы с тканью | 1 |
| 27 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. | 1 |
|  | Технология изготовления прихватки |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **3** |
| 28 | Объѐмные изделия из картона. Назначение коробок. Форма коробок | 1 |
| 29 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона: Технология изготовления коробки с помощью клапанов. | 1 |
|  | Порядок сборки. Оклейка коробки |  |
| 30 | Технология изготовления коробки с бортами, соединѐнными в стык | 1 |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **2** |
| 31 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приѐма | 1 |
| 32 | Строчка косого стежка в два приѐма. Технология выполнения строчки косого стежка в два приѐма («крестик»). | 1 |
|  | Изготовление закладки с вышивкой: Технология изготовления закладки |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **2** |
| 33 | Конструирование объѐмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги | 1 |
|  | матрѐшки: Технология изготовления матрѐшки. Сборка матрѐшки |  |
| 34 | Изготовление из бумаги собаки: Технология изготовления собаки. Сборка собаки | 1 |