**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение…………………………………………………..… 2 стр.

1. Языковой портфель, его виды и функции…………………. 3 стр.
2. Структура языкового портфолио…………………………… 4 стр.
3. Методы работы с языковым портфелем………………...…4-5 стр.
4. Эффективность использования языкового портфолио…. 7-9 стр.
5. Заключение…………………………………………………. 10 стр.

 **Введение**

 Современная школа должна создавать условия для всестороннего развития личности обучающегося. Мы рассмотрим технологию языкового портфолио, которая этому способствует. «Портфель личных достижений» (далее портфолио) – это индивидуальная папка ученика, в которой накапливаются и оцениваются индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной за учебный год и за весь период  его обучения в школе. Портфолио является основанием для составления рейтингов выпускников основной и средней школы по итогам обучения на соответствующей ступени образования. С 7 по 9 класс мы собираем информацию о своих достижениях, а далее портфолио служит инструментом профилизации обучения и создания индивидуальной образовательной траектории, отражает результаты индивидуальной образовательной активности, степени развитости и воспитанности каждого ученика. Мы ведём портфолио уже четвёртый год.
 Выбранная тема является **актуальной,** поскольку современное Российское образование ставит перед нами новые цели, а именно: создать условия, обеспечивающие развитие индивидуальных способностей каждого ученика, развитие и воспитание способности и готовности к дальнейшему самообразованию в других областях знаний.
 Данная технология является перспективной, она заинтересовывает ученика в области предметов гуманитарного направления.
**Цель**  проекта: раскрытие опыта работы по технологии языкового портфеля, помогающего создать оптимальные условия для развития индивидуальных творческих способностей обучающегося, ориентированных на повышение познавательного интереса к предметам гуманитарного цикла.

З**адачи**:

* Проанализировать структуру и содержание портфолио.
* Разработать алгоритм работы с языковым портфелем.
* Создать базу опорных знаний в виде памяток, инструкций, алгоритмов и схем

**Практическая значимость**: языковой портфель является гибким учебным средством и может быть адаптирован практически к любой учебной ситуации.

**I. Языковой портфель , его виды и функции**

 Языковой портфель – это пакет рабочих материалов, представляющих тот или иной результат учебной деятельности обучающегося по овладению русским языком; способ накопления и оценки индивидуальных достижений школьника; инструмент самооценки и собственного познавательно творческого труда. Первые попытки теоретического обоснования использования портфолио для изменения системы оценивания знаний школьников были предприняты в США в начале 80-х годов. На начальном этапе это было лишь собрание разноплановых работ учащихся, которое позволяло бы учителю поэтапно проследить динамику учебно-производительной деятельности ученика на основе анализа образцов и продуктов его труда. [[1]](#footnote-2)Портфолио постоянно обновлялось за счет смены содержательного наполнения рубрик, замены работ на более удачные и качественные.
 Интерес к системе портфолио отмечен и в Российском образовании. М.А. Чошенов предлагает портфолио как альтернативную систему оценки.

Внедрение технологии портфолио позволяет:

* поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
* усилить ситуацию успеха в учебной деятельности;
* поощрять активность и самостоятельность;
* развивать навыки оценочной деятельности обучающихся;
* формировать умение ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
* создать условия для проявления креативности обучающегося.

 Систематическое заполнение портфеля приобретает особую значимость при переходе обучающегося с одной ступени обучения на другую. В зависимости от целей создания портфолио бывают разных типов. [[2]](#footnote-3)В современной практике эффективно используются:

* **Папка достижений**, отражающая успехи (грамоты, сертификаты, дипломы, табели успеваемости ).
* **Обучающий языковой портфель ,**содержащий различного рода средства самостоятельной диагностики и образцы лучших самостоятельных, творческих и контрольных работ, выполненных в течение определенного периода( сочинения, изложения, эссе, рисунки, таблицы, памятки, зачетные работы, презентации, результаты психологических обследований, инновационные технологии, такие как кластеры , синквейны )
* **Языковой портфель как инструмент обратной связи**, включающий в себя материалы выполненных учебных заданий, которые фиксируют степень сформированности различных компетенций речевого общения. Этот тип портфолио помогает на основании оценки результата проводить необходимую коррекцию самостоятельной учебной деятельности по предмету.

**II. Структура языкового портфолио** состоит из трех разделов:

1. Языковой паспорт - обзор индивидуальных компетенций в языке в данный период времени. Он содержит личные данные (имя, фамилию, дату и место рождения, национальность), иностранный язык, изучающийся в школе, информацию об участии в проектах, таблицу самооценки, а также языковой портрет личности, лист целеполагания.
2. Языковая копилка - способствует  развитию навыков планирования и самооценки в процессе изучения языка. В данном разделе можно увидеть отработку конкретного учебного материала по отдельной теме.
3. Языковое Досье - материалы для документирования и иллюстрирования достижений или опыта, описанных в паспорте и языковой биографии. Владелец оформляет «Дневник достижений», собирает работы, свидетельствующие  о его достижениях в самостоятельном изучении языка.
4. Мониторинговые исследования

**III. Методы работы с языковым портфелем.**

Основными принципами технологии являются:

1. Самооценка результатов (входных, промежуточных, итоговых) овладения конкретными видами коммуникативной деятельности. Учитель разрабатывает задания, позволяющие осмысливать, сравнивать, оценивать не только результат освоения темы, но и средства, использованные учеником для достижения этого результата.
2. Систематичность и регулярность самомониторинга**,** который подразумевает необходимую коррекцию письменных работ, их тщательный анализ, отбор наиболее интересных с точки зрения ученика работ, краткую самооценку, а также своё мнение по поводу оценки учителя, учащихся группы или родителей.
3. Самостоятельность мышления и желание пополнять портфолио .
4. Структуризация материалов портфелявсех письменных пояснений (постановка задач и цели; определение критериев отбора материала; подбор средств самопроверки и самоконтроля; критерии оценки вложенных в портфель работ).
5. Тематическая завершенность представленных материалов.
6. Эстетичное оформление портфолио[[3]](#footnote-4)

 Мы внедрили технологию языкового портфеля в 7 классе, и только теперь поняли, насколько это важно сейчас. У каждого обучающегося на сегодняшний день есть собственный языковой портфель, который отражает динамику его языкового развития.

 Раздел ***Мой Языковой Паспорт*** включает: (Приложение №1)

* 1. личная информация о владельце Портфолио;
	2. мой языковой портрет, включающий и сочинение-миниатюру «Русский язык в моей жизни»;
	3. лист целеполагания, в котором обучающийся ставит цель на определённый период времени (четверть, год), определяет сроки её достижения, заполнение рубрики «Мои жизненные планы»;
	4. учебный дневник, в котором отражается, что нового узнал и чему научился ученик за прошедший месяц;
	5. мои жизненные планы;
	6. высказывания (цитаты, афоризмы о русском языке)

В разделе ***Моя Языковая Копилка***содержится информация:

(Приложение №2)

1. об эффективных способах изучения русского языка для данного ученика;
2. о проектах, в которых ученик принимает участие;
3. об опыте участия в лингвистических конкурсах и олимпиадах
(данный раздел каждый заполняет самостоятельно) ;
4. интересные и актуальные творческие работы;
5. описание исследовательских работ и проектов, схем и алгоритмов. Изучив языковой паспорт и языковую копилку, можно выявить задачи, которые ставит перед собой каждый обучающийся, наметить обеспечение тьюторского сопровождения каждого обучающегося.[[4]](#footnote-5)

Раздел ***Мое Языковое Досье*** содержит: (Приложение №3)

 1) дневник достижений обучающегося «Мой языковой и культурный опыт», в котором отражается языковой и культурный опыт конкретного обучающегося (Наименование мероприятия, уровень, результат или степень активности)

 2) грамоты, сертификаты, дипломы участия в конкурсах, лингвистических играх, олимпиадах различного уровня;

 3) список прочитанной литературы, имеющихся в личной библиотеке словарей, справочников, книг.

 Раздел ***Мониторинговые исследования***: (Приложение №4) В 10 классе на каждого заводится диагностическая карта, в которой отражается результативность подготовки к ЕГЭ по каждому заданию частей А и В, записываются даты проведения тренингов, выявляются пробелы, и планируется работа по их устранению. Почти на каждом уроке для повторения активно используются лингвистические разминки (орфоэпические, синтаксические, лексические, пунктуационные),содержащие задания ЕГЭ, презентации, электронные тренинги. Наиболее сложной частью ЕГЭ по русскому языку является часть С – написание сочинения-рассуждения, в 10-11 классе эта работа стоит на определённом контроле. При изучении произведений русской классики мы обязательно в каждом разделе вносим информацию в банк аргументов, проблематику определяем не только в прозаических произведениях, но и в лирических.[[5]](#footnote-6)  Нами вместе с Филипповой Е.А. были разработаны таблицы мониторинговых исследований, созданы карты успешности для каждого обучающегося.
 В конце учебного года мы демонстрируем свой **языковой портфель** на отчётном уроке (обычно присутствует Администрация школы).
 **Эффективность использования технологии языкового портфолио**
Учебные и личностные достижения учеников нашей школы уже несколько лет характеризуются позитивной динамикой. Успеваемость составляет 100 %. Повышается и качество знаний по предмету русский язык.

Сравнительные результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников по русскому языку в форме ЕГЭ ( Средний балл)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2013- 2014 уч.год | 2014-2015 уч.год | 2015-2016 уч.год | 2016-2017 |
| 71 | 79 | 78,5 | 73 |
| Вели портфолио | Вели портфолио | Вели портфолио | Вели портфолио |

Результаты ЕГЭ по русскому языку (максимальный и минимальный баллы)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2013- 2014 уч.год | 2014-2015 уч.год | 2015-2016 уч.год | 2016-2017 |
| max | 82 | 90 | 87 | 92 |
| min | 46 | 71 | 61 | 59 |

 Высокий познавательный интерес к русскому языку подтверждается и активным участием обучающихся в разных формах внеурочной деятельности по русскому языку и литературе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | Название мероприятия | Уровень | Результат |
| 2014 | Конкурс чтецов | Район | 1 и 3 место |
| Всероссийский конкурс сочинений на тему»Моя семья» | Регион | 3 место |
| Конкурс юных поэтов | Район | 3 место |
| Всероссийский конкурс «Русский медвежонок» | Регион | 1,1, 2, 3 место |
| 2015 | Литературный конкурс по творчеству М.Ю.Лермонтова | РФ | 3 место |
| Всероссийский конкурс сочинений 2015 | Район | Победитель |
| Конкурс чтецов,посвящённый 100-летию со дня рождения К.М.Симонова | Район | Призёр 2 место |

**2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 класс | Всероссийская олимпиада школьников по литературе | район | **Лачёва Анастасия** Филиппова ДаринаСмирнова Алёна | 3/1 | **Призёр** |
| 6 класс | Муниципальное мероприятиеКонкурс стихов, посвящённый 100-летию со дня рождения К.Симонова | район | Курбоналиева Майрамви | 1 | Призёр3 место |
| 6-7 класс | Международный конкурс «Живая классика-2016» ( ЦДТ Шанс 17 марта 2016 год) | школарайон | **Курбоналиева Майрамви, 6 класс**Лачёва АнастасияСмирнова Алёна | 3/ 1 **Победитель районного этапа** | **Победители** школьного этапа |
| 7 класс | Конкурс сочинений « Герой повести Бориса Полевого- действительно настоящий человек- лётчик Алексей Маресьев!» | Всероссийский | Лачёва АнастасияКислякова Евгения | 2 | Победители |
| 9 класс | Пушкинский диктант (6 июня 2016 года) | Всеросс | 8 чел | 8 чел | 1 место |

 **2016-2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 класс | Всероссийский конкурс сочинений | регион | Чеснокова К., 8 кл | 3/0 | **Победитель** |
| 5-9 класс | Областной конкурс «Объекты культурного наследия моей Малой Родины» к 50-летию ВОО ВООПИ | область | **11 человек** | 7/11 | **Победитель**Клюжева Д, 5 кл**Призёры**Филиппова Д,8 клКислякова Е,8 кл |
| 14.11.2016 | Районная олимпиада по искусству | район | **2 чел**Лачёва А, 8 клБендеров Б, 9 кл | 2/2 | **Победитель**Лачёва А, 8 кл **Призёр**Бендеров Б, 9 кл |
| 21.11.2016 | Районная олимпиада по русскому языку (из 29 человек) | район | **3 человека**Лачёва А, 8 клКислякова Е,8 клЛаврова В,8 кл | 3/2 | **Победитель**Лачёва А, 8 кл**Призёр**Кислякова Е,8 кл |
| 28.11.2016 | Районная олимпиада по литературе | район | **2 человека**Лачёва А, 8 классЧеснокова К, 8 кл | 2/2 | **Призёр**Лачёва А, 8 кл**Призёр**Чеснокова,8 кл |
| 26.01.2017 | Конкурс сочинений « Герой повести Бориса Полевого- действительно настоящий человек- лётчик Алексей Маресьев!» | Всероссийский | Лачёва Анастасия, 8 классКислякова Евгения,8 класс | 2/2 | **Призёры** |
| 17.03.2017 | «Живая классика-2017» | Всероссийский(районный этап) | Маслеников Д( 8 кл)Курбоналиева М  | 3/1 | **Победитель**Курбоналиева М |
|  25.05.2017 |  Всероссийский конкурс сочинений «Герои Великой Победы» | Всероссийский | 8 классФилиппова Дарина | 1 чел | Именная медаль с удостоверением |
| **2017-2018 учебный год** |
| 04.10.2017 | Всероссийский конкурс сочинений 2017 | Всероссийскийрайонный этап | 6 классПестрикова Кристина9 классЧеснокова Кристина | 2 чел | ПобедительПобедитель |
|  02.10.2017 | Районная олимпиада по русскому языку | Школьный этап | 9 классКислякова ЕвгенияЛачёва АнастасияСмирнова Алёна | 3 чел/1 | **Победитель**Кислякова Евгения |
| 09.10.2017 | Районная олимпиада по литературе | Школьный этап | 9 классКислякова ЕвгенияЛачёва АнастасияЧеснокова Кристина | 3 чел/1 | **Победитель**Лачёва Анастасия |
| 06.12.2017 | Областной конкурс социальных проектов «Здесь нам жить!» центр РЕСУРС  | Всероссийскийобластной этап | 9 классФилиппова ДаринаКислякова Евгения | 2 чел/2 | **Победитель****Победитель** |
| До 14.11.2017 | Всероссийский конкурс сочинений 2017«Россия, устремлённая в будущее» | ВсероссийскийРегиональный этап | 9 классФилиппова ДаринаКислякова Евгения | 2 чел/1 | **Призёр**Кислякова Евгения |
| 4.11.2017 | «Тетрадка Дружбы» - Международная программа | Международный | 9 классФилиппова ДаринаКислякова ЕвгенияЛачёва Анастасия | 3 чел | **Победители** |
| 22.11-23.11.2017 | Конкурс чтецов, посвящённый 190-летию со дня рождения Л.Н.Толстого | Школьный этап | 30 человек |  | **Победители**Прозорова Ю, 9 Калягин Дмитрий |
| 20.11.2017 | Районная олимпиада по русскому языку | Район | 9 классКислякова ЕвгенияЛачёва АнастасияЧеснокова Кристина | 3 чел/3 | **Призёры**Кислякова ЕвгенияЛачёва АнастасияЧеснокова Кристина |
| 06.03.2018 | Районный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»-2018 | Районный этап Всероссийского конкурса чтецов | 3 челМаслеников Д, 9 клЛачёва Н, 9  | На школьном - победители | **победитель** |
| 16.04.2018 | **XV** областные юношеские «Филологические чтения» имени Н.Н.Пайкова | область | Лачева А.Филиппова Дарина | 2/2 | **III место** |
| 26.01.2019 | Районные филологические чтения | район | КисляковаСмирнова | 2 | **3 место** |
| 28.01.2019 | I Межрегиональный литературный интернет-конкурс «Полёт» | региональный |  | 5 чел | **3 место** Филиппова Д**.** |
| 16.03.2019 | Межрегиональная научно-практическая конференция «Шаг в науку»(Леденцовские чтения) | межрегиональный | Абдуллаева И | 1 | **3 место** |
| 1-24 марта 2019 | **СИРИУС** образовательная программа «Литературное творчество: классическая литература». Смена подготовлена совместно с ассоциацией «Гильдия словесников». | Всероссийский | Кислякова Евгения | 1 |  |
| 21.03.2019 | XI Областной конкурс юных поэтов «И вновь душа поэзией полна…» | областной | Гарцев Э, Маслеников Д,Пестрикова К,Загурская В | 4/3 | **1,2,3 место** |
| 4.05.2019 | Районный конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы | район | Маслеников Д. Пестрикова К.Гарцев Э | 3/3 | **2,3,3 место** |

 Таким образом, можно сделать вывод о том, что языковой портфель: повышает мотивацию обучающихся к изучению предметов гуманитарного цикла; учит анализировать учебный процесс, формирует речевую культуру[[6]](#footnote-7); формирует умение самостоятельно оценивать собственные достижения; позволяет выстроить индивидуальную образовательную траекторию[[7]](#footnote-8).

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

 Мы убеждены, что использование технологии портфолио способствует повышению творческой активности учащихся и достижению главной цели обучения русскому языку: формированию языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции обучающихся; воспитанию чувства ответственности по отношению к родному слову, чуткости к красоте и выразительности родной речи.

.

 **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. – Казань, 1996. – 567 с.
2. Голуб Г.В. Портфолио в системе педагогической диагностики. Шк. Технологии.-2005, №1.
3. Министерство образования Российской Федерации. Рекомендации по построению различных моделей ―портфолио учащихся основной школы. М., 2003.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр "Академия", 2011.
5. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения. М.: «Владос», 2010.
6. http://gramota.ru/class/coach/tbgramota/- справочно–информационный портал Gramota.ru -русский язык для всех.
7. http://www.dofa.ru/open/book/1\_russ/titul.htm#ogl- учебные и методические материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Приложение 1.

 **Языковой паспорт**

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Моё фото

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Начало оформления Языкового Портфолио 7 класс (10.09.2015 год)

Знак Зодиака \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По Гороскопу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФИО учителя русского языка и литературы:**

 ****

 **Ученическая биография**

**Интересы и увлечения:**

Любимые предметы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мое хобби \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Иностранный язык, который изучаю в школе (со 2 класса)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Мой языковой портрет**

Я (кто?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я (какой,какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я знаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я умею\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я хочу научиться (чему?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сочинение-миниатюра «Русский язык в моей жизни»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Лист целеполагания на 2015-2016 уч. год**

1 четверть

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 четверть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 четверть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 четверть (год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Учебный дневник (7 класс) 2015- 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды работ | Дата проведения | Процент справляемости | Оценка о выполнении (с учётом проведения РНО) |
| 1 |  |  |  |  |

**Мои жизненные планы**

**Высказывания и цитаты о русском языке**

Приложение 2.

**Памятка "Секреты успеха на уроке"**

1. Подготовь все необходимое для урока до звонка, положи на парту.

2. Не отвлекайся: сосредоточившись на задании, ты лучше его поймешь.

3. Не выкрикивай с места, поднимай руку.

4. Не разговаривай с соседом по парте, сиди ровно.

5. Не надейся списать, рассчитывай на себя, соблюдай правила этикета.

7. Выключай мобильный телефон.

**Памятка "Как писать сочинение"**

Чтобы получить удовольствие от такого интересного, творческого вида работы, как написание сочинения, необходимо хорошо подготовиться: выбрать тему, продумать план.

Приступать к работе над сочинением по литературному произведению можно только после его внимательного (лучше неоднократного) прочтения.

1. Выбор темы сочинения зависит от твоих симпатий, вкусов, отношения к героям произведения.

2. План сочинения должен включать в себя 3 пункта: вступление, основную часть и заключение.

3. Во вступлении ты можешь обосновать выбор темы, обозначить проблемы (в форме вопросов или утверждений), которые тебе предстоит раскрыть в основной части сочинения. В заключении необходимо сделать выводы, ответить на те вопросы, которые ты сформулировал во вступлении.

4. Если ты решил выбрать эпиграф к своему сочинению, знай, что эпиграф – это краткое изречение, взятое из литературных источников, отражающее ведущую мысль, характер темы.

5. Чтобы подтвердить свои мысли, используй цитаты – дословные выдержки из текста.

6. Об особенностях сочинений разных жанров (сочинение-размышление, эссе, анализ поэтического произведения и т. д.) расскажет учитель. Не стесняйся задавать ему вопросы!

7. Твоя письменная речь (как и устная) должна быть связной, а это значит, что каждое следующее предложение должно продолжать мысль, изложенную в предыдущем.

**Памятка "Работа с тетрадью"**

Замечательные слова написал один ученик: "Люби тетрадь, и она тебе поможет". Красиво оформленная, аккуратная тетрадь будет твоим помощником на уроке и дома, просматривая ее, ты восстановишь в памяти весь пройденный материал; еще раз обратишь внимание на свои ошибки с тем, чтобы их больше не делать. Советы:

1. Оформление тетради:

* оберни тетрадь (используй для этого специальную обложку), аккуратно подпиши ее;
* записи делай синей ручкой;
* оформляй все работы в соответствии с требованиями учителя.

2. Ведение тетради:

* выполняй все работы (в том числе рисунки, схемы)аккуратно, преимущественно простым карандашом;
* не рисуй и не записывай в тетради лишней информации, не касающейся темы урока;
* пиши аккуратно, разборчиво;
* записывай правила и все самое важное по теме урока.

3. Умей проверять и исправлять ошибки:

* проверяй работу от начала к концу и наоборот; каждое слово прочитай по слогам;
* если ты не уверен в правильности написания слова, попробуй вспомнить правило;
* делай работу над ошибками (анализ ошибок);
* если ты не уверен, сначала пиши на черновике;

**Примеры творческих работ**

**(кластеры, синквейны, приём постановки вопроса)**

**Пример синквейна**

русский язык

живой,удивительный

учит, объясняет, творит

Берегите наш родной язык!

Познание

 **Пример кластера**



 **Приём постановки вопроса**

****

Приложение 3.

**Мой языковой и культурный опыт**

**(учебные достижения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Учебный год | Название мероприятия (конкурс, олимпиада, научно-практическая конференция, участие в проекте) | Уровень (область, район, школа) | Результат/Степень активности (низкая, средняя, высокая) |
| 1 |  |  |  |  |

Приложение 4.

**Подготовка к итоговой аттестации**

**по русскому языку в 11 классе**

**Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Количество обучающихся в классе:\_\_\_\_\_\_\_

На начало учебного года обучаются на

«5»………………………………………………..чел…………………….%

«4»…………………………………………………чел…………………….%

«3»………………………………………………..чел………………………..%

**Входная контрольная работа**

Дата проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество учеников, выполнявших работу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«5»………………………………………………….чел ………………………….% (фамилии)

«4»……………………………………………………чел………………………….%

«3»…………………………………………………..чел…………………………..%

Не справились…………………………………….чел.…………………….% (фамилии)

Допустили ошибки (классификация)

1)

Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

Ассистент:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

 **Контрольный диктант за 1 полугодие**

Дата проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество выполнявших работу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«5»………………………………………………….чел ………………………….% (фамилии)

«4»……………………………………………………чел………………………….%

«3»…………………………………………………..чел…………………………..%

Не справились…………………………………….чел.…………………….% (фамилии)

Допустили ошибки (классификация)

1

Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

Ассистент:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

**Итоговая контрольная работа за год**

Дата проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество выполнявших работу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«5»………………………………………………….чел ………………………….% (фамилии)

«4»……………………………………………………чел………………………….%

«3»…………………………………………………..чел…………………………..%

Не справились…………………………………….чел.…………………….% (фамилии)

Допустили ошибки (классификация)

**Работа со слабоуспевающими обучающимися**

( Ф.И. ……)

1)индивидуальная карта достижений

2)регулярная проверка домашнего задания

3)план (график) индивидуальных консультаций по отдельным темам

4)программа индивидуальных заданий

5)ведение тетрадей-тренажёров

6) беседа с классным руководителем (с указанием даты и темы беседы)

7)беседа с родителями (с указанием даты, темы, рекомендаций)

**Таблица – отчёт о выполнении домашних заданий по предмету**

(+ - выполнено, - не выполнено, v - выполнено наполовину)

(отметка о выполнении домашней работы с указанием даты проверки)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

(отметка о выполнении домашней работы с указанием даты проверки)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тематические зачёты (ЕГЭ)**

**Тема №1. Морфемика**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 2. Орфоэпия**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 3 Орфография**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 4. Пунктуация**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 5 Синтаксис**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 6 Культура речи**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |

**Тема № 7 Текстоведение**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |

 **Тема № 8 Стилистика**

 (% справляемости отслеживается )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Зачёт 1 | Зачёт 2 | Зачёт 3 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  % |  % |  % |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Подготовка ЧАСТИ С**

(количество набранных баллов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Соч 1 | Соч 2 | Соч 3 | Соч 4 | Соч 5 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Пробные работы (ЕГЭ)**

( % справляемости) Дата Дата Дата Дата Дата

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | 22.10.2015 |  |  |  |  |
|  |  | А | В | С | А | В | С | А | В | С | А | В | С | А | В | С |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Психологический тренинг №1 при подготовке к ЕГЭ**

Дата:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Классный руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Ознакомление обучающихся с заполнением**

**бланков ЕГЭ и с КИМами**

**Инструктаж №1. Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | **Ознакомлен** (пишет обучающийся) | Подпись |
| 1 |  |  |  |

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. – Казань, 1996. – 567 с. [↑](#footnote-ref-2)
2. Голуб Г.В. Портфолио в системе педагогической диагностики. Шк. Технологии.-2005, №1. [↑](#footnote-ref-3)
3. Министерство образования Российской Федерации. Рекомендации по построению различных моделей ―портфолио учащихся основной школы. М., 2003. [↑](#footnote-ref-4)
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр "Академия", 2011. [↑](#footnote-ref-5)
5. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения. М.: «Владос», 2010. [↑](#footnote-ref-6)
6. http://gramota.ru/class/coach/tbgramota/- справочно–информационный портал Gramota.ru -русский язык для всех. 7.http://www.dofa.ru/open/book/1\_russ/titul.htm#ogl- учебные и методические материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи». [↑](#footnote-ref-7)
7. [↑](#footnote-ref-8)